

ПРИКАЗ

с.Тасеево
05.09.2018

№ 70

О проведении муниципального конкурса
на знание государственных и
региональных символов
и атрибутов Российской Федерации

В соответствии с планом работы с обучающимися общеобразовательных учреждений Тасеевского района и на основании положения краевого конкурса на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о муниципальном конкурсе на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации.
2. Руководителям общеобразовательных учреждений рассмотреть возможность участия учащихся в муниципальном конкурсе на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации.
3. Возложить ответственность за организацию и проведение конкурса на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации на директора МБУ ДО «Центр внешкольной работы» Соловьёва А.Ф.
4. Контроль исполнения приказа возложить на главного специалиста отдела образования Радченко Л.А.

И.о. начальника отдела образования
администрации Тасеевского района



Ю.О.Элст

С приказом ознакомлены:

_____ Соловьев А.Ф.
_____ Хаустов Д.А.
_____ Болдаевская Л.К.
_____ Янов В.Е.
_____ Астапенко Я.Ю.

_____ Новиков П.Н.
_____ Павшок В.Л.
_____ Провалинская Н.Л.
_____ Полянская Е.В.
_____ Радченко Л.А.



Положение

о муниципальном конкурсе на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации

1. Общие положения

Муниципальный конкурс на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации (далее – конкурс) проводится в честь Дня России, в рамках реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» и Всероссийского конкурса на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации среди обучающихся.

2. Цели и задачи

Цель: формирование российской гражданской идентичности подрастающего поколения Красноярского края.

Задачи:

формировать позитивный образ России, Красноярского края через познавательную, исследовательскую и творческую деятельность с обучающимися; активизировать стремление обучающихся к изучению истории своей семьи, родного края, страны; развивать творческие способности обучающихся; стимулировать работу педагогических коллективов по изучению и популяризации государственной и региональной символики Российской Федерации.

3. Учредители, организаторы и партнеры

Учредитель конкурса: отдел образования администрации Тасеевского района.

Организатор конкурса: МБУ ДО «Центр внешкольной работы».

4. Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие: обучающиеся образовательных организаций всех видов и типов по трем возрастным категориям - 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы; педагоги; ветераны педагогического труда.

5. Содержание конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. **литературное творчество** по теме «Моя великая Россия, моя бескрайняя страна!» – произведения поэтического и прозаического характера (стихи, рассказы, эссе, оды, сочинения, поэмы и т.п.) о стране, крае, семье;
2. **проекты по созданию символов и атрибутов** – проекты по созданию символов и атрибутов страны, региона, муниципалитета, города, села, учреждения, семьи, фамилии;
3. **декоративно-прикладное творчество** – изделия в различных техниках исполнения символов и атрибутов Российского государства;
4. **исследовательские работы** «С чего начинается Родина?» – исследования, рассказывающие об атрибутах, символах и образах нашей страны, региона, района, города, семьи.

6.Сроки и условия проведения конкурса

Конкурс проводится в 4 этапа:

первый этап (школьный) – июнь–сентябрь 2018 года: проведение конкурсов, выставок, фестивалей в районах и городах Красноярского края, по итогам которых определяются участники муниципального этапа конкурса;

второй этап (муниципальный) – с 1 по 10 октября 2018 года- участвуют победители и призёры школьного этапа конкурса.

Для участия в муниципальном конкурсе представляются следующие материалы:
конкурсная работа;

заявка на участие (приложение 1);

протокол проведения школьного конкурса (приложение 2).

На конкурс принимаются личные и коллективные работы.

Объем печатных работ в номинациях «Исследовательские работы», «Проекты», «Литературное творчество» - не более 15 страниц на стандартных листах формата А4 на одной стороне листа. К работе обязательно прилагается электронная копия.

Максимальный размер работ номинаций «Декоративно-прикладное творчество» – 50 см х 70 см. Техника исполнения выбирается по усмотрению автора.

К каждой конкурсной работе оформляется титульный лист в соответствии с приложением 3.

К работам в номинации «Декоративно-прикладное творчество» прикрепляется этикетка размером 9*9 мм, на которой указывается название работы, техника выполнения, фамилия, имя автора (полностью), образовательная организация, класс, ФИО (полностью) руководителя.

В том случае, если на конкурс присылается большое количество работ от одного образовательного учреждения, печатная работа каждого автора должна быть в отдельном файле (папке).

Участники конкурса несут ответственность за подлинность сведений об авторстве работ.

Организатор конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы с указанием авторства.

Конкурсные работы рассматривает жюри, сформированное и утвержденное Оргкомитетом, согласно критериям оценки (приложение 4).

Конкурсные работы на муниципальный этап представляются образовательными учреждениями до 1 октября 2018 года в МБУ ДО «Центр внешкольной работы», телефон для справок 2-22-76, e-mail: cvr39164@yandex.ru.

Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

7. Подведение итогов и награждение

В финале конкурса определяются победители и призёры в каждой номинации и в каждой возрастной категории. При наличии более трёх участников в номинации определяются победители и призёры, при наличии трех и двух - только победители. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются грамотами победителей и призеров.

Лучшие работы направляются на краевой конкурс на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации среди обучающихся.

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель образовательного учреждения

М.П.

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном конкурсе
на знание государственных и региональных символов и атрибутов
Российской Федерации

ФИО	Дата рождения	Класс	Полное название образовательного учреждения	Адрес образовательного учреждения (с индексом)	Название работы, номинации, жанр

МБУ ДО «Центр внешкольной работы»
Муниципальный конкурс на знание государственных и региональных
символов и атрибутов Российской Федерации

Номинация конкурса

Тема работы

Справа под заголовком работы указываются: фамилия,
имя, отчество (полностью) автора работы, класс,
наименование образовательной организации, полный
адрес, телефон
фамилия, имя, отчество педагога (полностью), должность
– руководителя работы.

Критерии оценки работ

Номинация «Литературное творчество» (от 0 до 3 баллов за каждый критерий, максимум – 15 баллов)

- смысловая цельность, связность и последовательность изложения;
- коммуникативный замысел (логика и членение текста);
- композиционная стройность, продуманность и завершенность;
- содержательность (соответствие теме);
- оформление работы.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество» (от 0 до 3 баллов за каждый критерий, максимум – 18 баллов)

- идея, замысел работы;
- содержание;
- технический уровень исполнения работы;
- оригинальность работы и его названия;
- соответствие работы теме конкурса;
- оформление работы.

Номинация «Проекты символов и атрибутов» (от 0 до 3 баллов за каждый критерий, максимум – 21 балл)

- обоснование темы проекта и ее актуальности;
- информационная насыщенность проекта;
- логика изложения материала;
- использование иллюстративного материала;
- степень личного участия в разработке проекта;
- практическое использование наработанного материала (целесообразность для автора, района, края);
- оформление работы.

Номинация «Исследовательские работы» (от 0 до 3 баллов за каждый критерий, максимум – 27 баллов)

- обоснование темы исследования и ее актуальности;
- логика изложения материала;
- использование первоисточников и архивных данных;
- использование иллюстративного материала;
- выявление новых фактов;
- субъективное интерпретирование фактов;
- степень личного участия исследователя в разработке темы;
- практическое использование наработанного материала (целесообразность для автора, района, края);
- оформление работы.